

## Leistungskonzept Kunst – Grundschule Sonnenhügel



Die Leistungsbewertung im Fach Kunst, deren Grundlage alle von den Schülern und Schülerinnen erbrachten Leistungen ist, orientiert sich an den in den Arbeitsplänen aufgeführten Kompetenzerwartungen.

Bei aller Leistungsbewertung sollte die Freude der Schüler und Schülerinnen am Gestalten, am bildnerischen Ausdruck, die Freude, kreativ zu sein und das Bemühen hierum im Vordergrund stehen.

Somit werden als Leistung nicht nur Ergebnisse, sondern besonders auch Anstrengungen und Lernfortschritte bewertet. In Gruppen erbrachte Leistungen und soziale Kompetenzen sind ebenfalls hinzuzuziehen. Tests oder andere Formen schriftlicher Lernzielkontrollen werden im Fach Kunst nicht gestellt.

Gerade im Fach Kunst ist es wichtig, Kriterien festzulegen, die den Kindern transparent und einsichtig sind. Nur so ist eine objektive Bewertung gewährleistet. In Reflexionsphasen nach oder auch zwischen Arbeitsphasen werden die entstandenen Schülerarbeiten hinsichtlich der vorher festgelegten Kriterien besprochen. Meinungen werden geäußert und begründet. Außerdem sind Schülerbeobachtungen notwendig.

Unter **fachbezogenen Kriterien der Leistungsfeststellung** verstehen wir, so auch im Lehrplan gefordert, alle im Unterricht erbrachten mündlichen, schriftlichen und im Besonderen die praktischen Leistungen.

Die folgenden Kriterien legen wir für alle Jahrgänge zugrunde. Sie finden eine dem Alter der Kinder angemessene Gewichtung:

- Anstrengungsbereitschaft
- Handwerkliche Fähigkeiten
- Neugier, Offenheit und Experimentierfreude
- Kreativer Umgang mit Techniken, Materialien und Werkzeugen
- Ökonomischer Umgang mit Ressourcen (Zeit, Material, Arbeitsabläufe)
- Originalität: Das Produkt zeigt besondere Merkmale
- Individualität und Originalität von Ergebnissen (Produkte, Prozesse, Gesprächsbeiträge)
- Sorgfalt, Selbständigkeit und Kooperationsfähigkeit.
- Ausdruck und Aussagekraft einer künstlerischen Lösung
- realisieren (Teamfähigkeit, Kooperationskompetenz)
- Kommunikations- und Reflexionskompetenz über Gestaltungsprozesse und Gestaltungsprodukte
- Saubere Ausführung
- Ausdauer
- Einhalten eines Zeitrahmens
- Fähigkeit zur Kommunikation über Kunstwerke
- Reflexionsfähigkeit

Für die Klassenstufen 3 und 4 stellt sich die Frage, ob jede im Kunstunterricht angefertigte Arbeit benotet werden muss oder ob es nicht auch sinnvoll sein kann, Gruppen von Arbeiten bei der Benotung zusammenzufassen (Planung, Skizzen, endgültiges Produkt oder Variationen zu einem Thema). Je nach Situation können Gruppenarbeiten mit Gruppennoten oder individuellen Noten versehen werden.

Die Bewertung der einzelnen Arbeiten erfolgt nach zuvor festgelegten Kriterien, die vor Beginn der Arbeit reflektiert und evtl. schriftlich (Tafel, Plakat) festgehalten werden.

### **Zeugnisse:**

In Klasse 1 und 2 werden keine Noten vergeben. Im Zeugnistext werden Aussagen über den Lernprozess, den Lernfortschritt und besondere Fähigkeiten positiv vermerkt.

Die **Zeugnisnote** in Klasse 3 und 4 setzt sich wie folgt zusammen:

<b>mündliche Leistungen</b> <b>Reflexion und Kommunikation über Kunst</b>  <b>20 %</b> der Endnote	<b>praktische Leistungen</b> <b>Kunstproduktionen</b>  <b>70 %</b> der Endnote
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beiträge zu Unterrichtsgesprächen</li> <li>• Qualität und Quantität der sprachlichen Äußerungen</li> <li>• Kritikfähigkeit hinsichtlich der eigenen Arbeiten</li> <li>• Umsetzen von Vorschlägen zur Verbesserung der Arbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einfallsreichtum, Ausdruck und Aussagekraft in der bildnerischen Gestaltung</li> <li>• sinnvolle Anwendung von Gestaltungsmitteln und –verfahren</li> <li>• sinnvolle Planung der Arbeitsabläufe</li> <li>• sachgerechter Umgang mit Material und Werkzeug</li> <li>• kriteriennahe Ergebnisse in EA, PA und GA</li> </ul>
<b>sonstige Leistungen</b>  <b>10 %</b> der Endnote	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationsbeschaffung</li> <li>• Materialbeschaffung</li> <li>• Präsentation auch unter Verwendung von Medien</li> </ul>	